

### Die wunderbare Windung

Der Schweizer Jacob I. Bernoulli war von den Eigenschaften der logarithmischen Spirale so fasziniert, dass er sie »Spira mirabilis«, die wunderbare Windung, nannte. Und »The Curves of Life«, die Kurven des Lebens, nannte der Schriftsteller Sir Theodore Andrea Cook gar sein 1914 publiziertes Buch über Spiralformen in der Natur und Kunst. Die harmonisch geschwungene Gestalt der Spiralen bezaubert die Menschheit seit Jahrtausenden. Von den ersten Zeugnissen von Spiralornamenten um 14 000 v. Chr. bis heute, in fast allen Epochen haben die Menschen rund um die Welt Spiralformen in ihre Kultur eingebunden.

Claudia Molnar nimmt uns in ihrem Buch mit zu einem bilderreichen Spaziergang durch die Welt der Spiralen in Gärten, Parks und auf Plätzen. Der kulturhistorische Streifzug beginnt bei den zahlreichen Vorbildern in der Natur im Pflanzen- und Tierreich, zeigt Spiralformen in der Gartengestaltung und endet mit der Verwendung von Spiralen als Gestaltungselement für letzte Ruhestätten. Und vielleicht geht es den Lesern und Leserinnen nach der Lektüre wie der Autorin: faszinierende Spiralen begegnen einem von nun an auf Schritt und Tritt.

(1166 Zeichen)

Claudia Molnar:  
**Spiralen – ein Spaziergang**  
Gärten, Parks und Plätze  
pala-verlag, Darmstadt, 2017  
Hardcover, 112 Seiten, 14,90 Euro  
ISBN: 978-3-89566-366-6



**Gerne können Sie von uns die Coverabbildung und den Presstext in Dateiform erhalten.**

Bitte senden Sie dazu eine E-Mail an: [presse@pala-verlag.de](mailto:presse@pala-verlag.de)

Bitte schicken Sie Ihren Beleg an:

pala-verlag, Presseabteilung, Postfach 11 11 22, 64226 Darmstadt